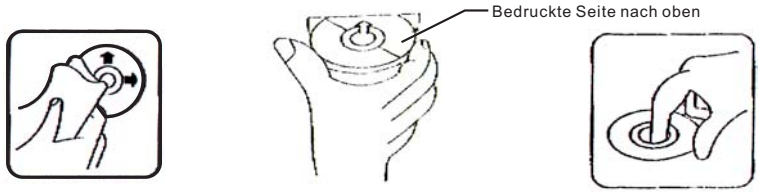
HANDHABUNG VON DISCS:

1. Reinigen Sie Discs vor dem Abspielen mit einem sauberen, flusenfreien Tuch.
   Wischen Sie vorsichtig in Pfeilrichtung.
   Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Waschbenzin oder Verdünner.
   Gewerblich erhältliche Reiniger oder Anti-Statik-Sprays können das Gerät beschädigen.
2. Disc nicht mit dem Aufdruck nach unten einlegen, das kann das Gerät beschädigen.
   Versuchen Sie nicht, eine weitere Disc einzulegen, wenn sich bereits eine im Laufwerk befindet, das kann das Gerät beschädigen.
3. Fassen Sie Discs stets an der Außenkante an und nicht auf den Oberflächen.
   Damit halten Sie sie sauber.
   Verwenden Sie keine Aufkleber oder Klebeband auf einer Disc.
   Discs nicht direkter Sonneneinstrahlung oder Wärmequellen, wie Heizungsaustritten, aussetzen oder im geparkten Fahrzeug bei starker Sonneneinstrahlung belassen, wenn mit starkem Temperaturanstieg gerechnet Werden kann.



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

ALLGEMEIN

Stromversorgung.....13,8V DC
Leistungsaufnahme.....MAX. 15A
AUSGANGSLEISTUNG.....4 X 40 W
Kanäle.....2 STEREO.
Abmessungen.....178 X 50 X 165 mm

UKW RADIO

Frequenzbereich.....87,5 MHz 108,0 MHz
Empfindlichkeit.....3 uV
I.F Frequenz.....10,7 MHz.

MW RADIO

Frequenzbereich.....522 KHz 1620 KHz
I.F Frequenz.....450 KHz
Empfindlichkeit.....40 dB

LINE-OUT (WAHLWEISE)

Ausgangsleistung..... Max. 1200 mv

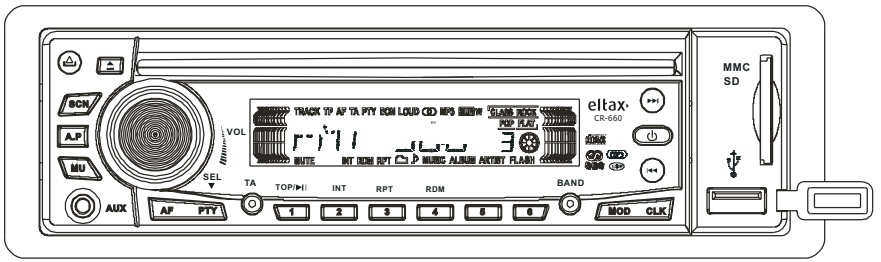
CD/MMC/SD oder USB WIEDERGABE

System.....MP3 Audio-System
Verwendbare Discs.....CD/CD-R/CD-RW/MP3
Frequenzbereich.....20-100 Hz 5dB
10-20 KHz 5dB
Rauschabstand 50dB (1KHz)

eltax

ELTAX CR-660

BEDIENUNGSANLEITUNG



UKW/MW-RDS-RADIO (DIGITALER PLL-TUNER)
MMC/SD/USB, AUX-EINGANG UND CD/MP3-PLAYER
4-IN-1-PLAYER MIT 45S ESP-FUNKTION ZUR
CD-WIEDERGABE

Artikelnr.: 40523

SEHR GEEHRTER KUNDE

Die Auswahl guten Audio-Equipments, wie des Geräts, das Sie gerade erworben haben, ist lediglich der Start des Musikgenusses. Jetzt ist es an der Zeit sich damit auseinanderzusetzen, wie der von diesem Gerät angebotene Genuss und Spaß noch maximiert werden kann.
Wir wollen, dass Sie das meiste aus Ihrem Equipment herausbekommen, es dabei aber im sicheren Bereich betreiben. Der Sound muss laut und klar durchkommen, jedoch ohne Verzerrungen und das ist ganz besonders wichtig ohne zu Gehörschäden zu führen. Sound kann ein wenig betrügerisch sein. Über einen gewissen Zeitraum kann sich Ihr „Komfortlevel" an höhere Lautstärken gewöhnen, was also „normal" zu sein scheint, kann tatsächlich zu laut und somit schädlich für Ihr Gehör sein.
Schützen Sie sich hiervor durch Einstellung Ihres Gerätes auf ein absolut sicheres Level BEVOR Sie sich an einen hohen Soundpegel gewöhnen.

Was ist ein sicheres Level:
Beginnen Sie mit der Lautstärkeeinstellung auf einem geringen Level.
Erhöhen Sie die Lautstärke behutsam, bis die Einstellung komfortabel, unverzerrt und klar ist. Wir wünschen Ihnen lebenslangen Hörgenuss.

Wenn Sie einmal ein komfortables Soundlevel eingestellt haben:
Lassen Sie die Einstellung, wo sie ist.
Die eine Minute Zeitaufwand, die Sie jetzt investieren, hilft Ihnen in Zunkunft Gehörschäden zu vermeiden. Schließlich wünschen wir Ihnen doch lebenslangen Hörgenuss.

ÜBER DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG
Dieses Produkt enthält eine Reihe von technisch ausgefeilten Funktionen, die hervorragenden Betrieb und Empfang gewährleisten. Alle Bedienungen sind so einfach wie möglich gehalten, aber einige bedürfen dennoch einiger erklärender Worte.
Der Sinn dieser Bedienungsanleitung ist es, Ihnen eine Hilfestellung zur vollen Ausschöpfung des Potentials dieses Geräts zu geben und damit den Hörgenuss zu steigern.
Wir empfehlen, dass Sie sich zunächst mit den Funktionen vertraut machen und diese Bedienungsanleitung vor dem Einschalten des Geräts aufmerksam lesen.
Wir weisen ganz besonders auf die „Vorsichtsmaßnahmen" weiter hinten in der Bedienungsanleitung hin.
In dieser Bedienungsanleitung finden Sie die allgemeinen Erklärungen für jede Soundquelle am Anfang des Abschnitts, welche die einfachen Bedienungen, wie Wiedergabe beschreiben.

Anmerkungen:
A. Zusätzlich zu normalen Audio-CDs kann dieses Gerät auch CD-R und CD-R/W Discs, die Musktitel enhalten, wiedergeben. Abhängig von den Aufnahmebedingungen, dem Programm oder der Disc selbst, können einige CD-R oder CD-R/W möglicherweise nicht wiedergegeben werden.

B. Bei der Verwendung von CD-R oder CD-R/W Discs kann eine zu hohe Aufnahmegeschwindigkeit zu schlechter Signalqualität führen und daher empfehlen wir 24x oder langsamer für CD-R- Aufnahmen und 4x oder langsamer für CD-R/W-Aufnahmen.

TROUBLESHOOTING

Zur Behebung von allgemeinen Problemen lesen Sie bitte die Troubleshooting-Liste. Haben Sie immer noch Probleme, die Sie nicht selbst lösen können, dann wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

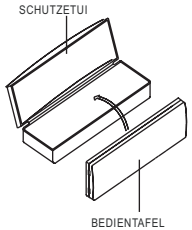
Symptom	Grund	Lösung
Kein Strom	Zündung ist nicht Eingeschaltet.	Sofern alle Anschlüsse richtig sind, Zündung auf „ACC" schalten
	Sicherung ist durchgebrannt.	Sicherung ersetzen
Disc kann nicht geladen werden	Es befindet sich bereits eine Disc im Laufwerk	Disc herausnehmen und neue Disc einlegen
Disc kann nicht gelesen werden	Disc ist verkehrt herum eingelegt	CD mit Beschriftung nach oben einlegen
	CD ist stark verschmutzt oder beschädigt	CD reinigen oder andere CD versuchen
	Temperatur im Fahrzeuginnern ist zu hoch	Abwarten, bis sich das Fahrzeug abgekühlt hat
Kein Sound	Lautstärke ist auf Minimum eingestellt	Lautstärke hochregeln
	Verkabelung unrichtig	Kabelanschlüsse überprüfen
Die Bedientasten arbeiten nicht	1. Der eingebaute MiKro-Computer arbeitet auf Grund zu hoher Nebengeräusche nicht richtig 2. Frontplatte ist nicht richtig befe stigt	1. RESET-Taste drücken 2. Frontplatte abnehmen und neu einsetzen
Sound springt	Der Einbauwinkel ist größer als 30º	Einbauwinkel auf kleiner als 30º angleichen
	Die CD-ROM ist besonders schmutzig oder defekt.	Reinigen sie die CD-ROM/Verwenden sie eine neue.
Das Radio funktioniert nicht Der automatische Sendersuchlauf funktioniert nicht	Antennenkabel ist nicht angeschlossen signale sind zu schwach	Antennenkabel fest anschließen und Sender manuell einstellen

18. CLOCK-TASTE
1) RADIO-Modus
Beim Empfangen von RDS DATA Taste kurz wiederholt zur Anzeige folgender Funktionen drücken:
SENDERNAME ---> UHRZEIT ---> FREQUENZ ---> PROGRAMMTYP --->
Werden keine RDS DATA empfangen, dann Taste kurz wiederholt zur Anzeige folgender Funktionen drücken:
FREQUENZ ---> UHRZEIT ---> PROGRAMMTYP --->
2) MMC/SD, USB oder DISC-MODUS
Zur Anzeige der Uhrzeit (für 5 Sekunden) kurz drücken, danach kehrt das Display zur ursprünglichen Anzeige zurück, es sei denn, die Taste wird erneut gedrückt.
3) EINSTELLEN DER UHRZEIT
Im Uhrzeitmodus können Sie durch Betätigung der CLOCK-Taste die Uhrzeit einstellen. Die Uhrzeitanzeige blinkt für eine Sekunde. Danach können Sie mithilfe des VOL-Reglers die Stunden und Minuten verändern.

19. SCAN-TASTE (Sendersuche)
Betätigen Sie diese Taste zur Suche nach einem Kanal. Wenn ein gültiges Signal gefunden wird, blinkt das Gerät innerhalb von 5 Sekunden. Betätigen Sie die Taste erneut zur erneuten Suche bei dieser Frequenz. Andernfalls fährt das Gerät mit der Suche fort.

20. AUX EINGANG

SICHERHEITSMASSNAHMEN, PFLEGE UND WARTUNG
1. Ist es im Fahrzeuginnern sehr heiß, nachdem es beispielsweise in der Sonne geparkt war, dann verwenden Sie den Player nicht sofort, sondern warten bitte ab, bis es sich ein wenig abgekühlt hat.
2. Das Schutzetui ist zur sicheren Aufbewahrung der abnehmbaren Frontplatte bestimmt.

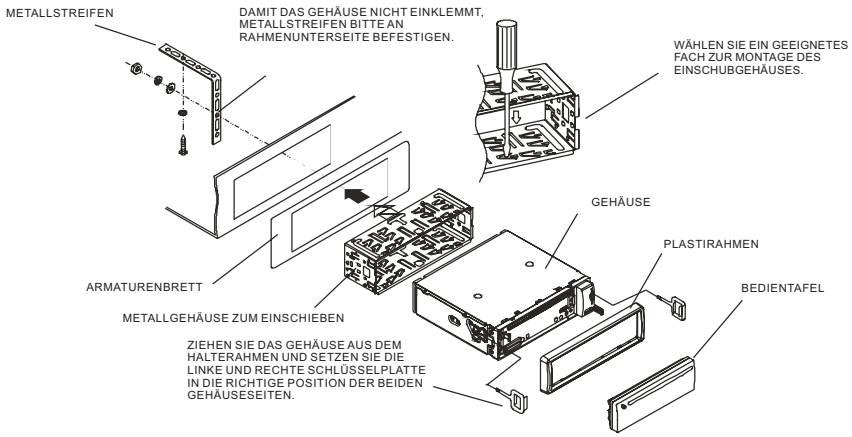


3. Das Gerät ist so gestaltet, dass das Chassis Masse (negativ) ist.
4. Lautsprecherkabel nicht kurzschließen, wenn das Gerät eingeschaltet ist, das kann zu Überlastung oder Durchbrennen des Verstärkers führen.
5. Abnehmbare Frontplatte nicht installieren, bevor alle Kabelanschlüsse hergestellt sind.

INSTALLATION

MONTAGEANLEITUNG

DIESE MONTAGE DIENT ALS DIEBSTAHL-SICHERUNG. BITTE STELLEN SIE SÄMTLICHE KABELVERBINDUNGEN (STROM, LAUTSPRECHER UND ANTENNE) ENTSPRECHEND DEN ANWEISUNGEN IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG HER, BEVOR SIE DAS GERÄT IM FAHRZEUG INSTALLIEREN.

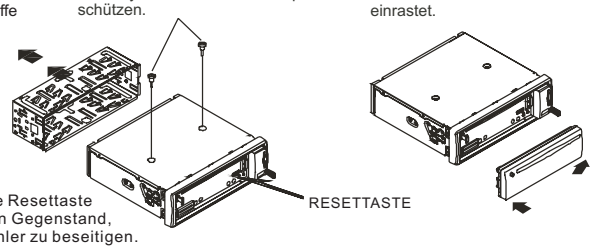

METALLSTREIFEN
DAMIT DAS GEHÄUSE NICHT EINKLEMMT, METALLSTREIFEN BITTE AN RAHMENUNTERSEITE BEFESTIGEN.
WÄHLEN SIE EIN GEEIGNETES FACH ZUR MONTAGE DES EINSCHUBGEHÄUSES.
GEHÄUSE
PLASTIRAHMEN
BEDIENTAFEL
ARMATURENBRETT
METALLGEHÄUSE ZUM EINSCHIEBEN
ZIEHEN SIE DAS GEHÄUSE AUS DEM HALTERAHMEN UND SETZEN SIE DIE LINKE UND RECHTE SCHLÜSSELPLATTE IN DIE RICHTIGE POSITION DER BEIDEN GEHÄUSESEITEN.

HINWEIS

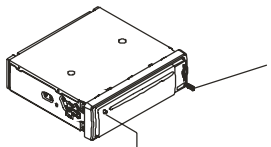
Bevor Sie den CD-Player installieren und in Betrieb setzen, entfernen Sie die Montagemetallmuffe entsprechend der Pfeilzeichnungen.

Entfernen Sie vor der Inbetriebnahme die beiden Schrauben die den CD-Player während des Transports schützen.

Um die Bedientafel zu befestigen, setzen Sie die rechte Seite zuerst ein. Drücken Sie dann die linke Seite auf das Gehäuse bis sie einrastet.



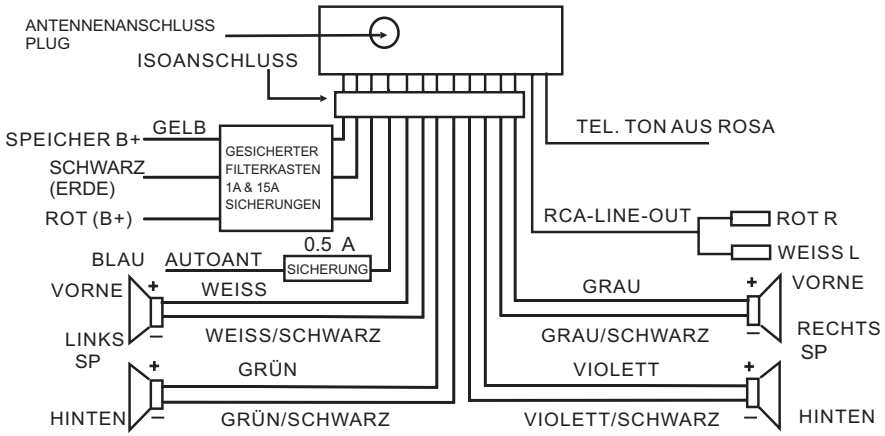
Betätigen Sie die Resettaste mit einem spitzen Gegenstand, um Programmfehler zu beseitigen.



HINWEIS:
Wenn Sie ein USB-Laufwerk in den USB-Port stecken, nehmen Sie die Plastikkappe ab, und bewahren Sie sie an einem sicheren Ort auf.
Wenn die USB-Funktion nicht benutzt wird, setzen Sie die Plastikkappe bitte wieder zurück.

Wenn Sie die Bedientafel aus dem Gehäuse entfernen wollen, betätigen Sie bitte die REL-Taste auf der Bedientafel und nehmen Sie sie vom CD-Player herunter.

LAUTSPRECHER-ANSCHLUSS



ANMERKUNG:
1. Es müssen Lautsprecher mit 4 Ohm Impedanz verwandt werden.
2. Antennenanschlüsse und Masse nicht kurzschließen.

PTY Musik ---------- PTY Sprache ---------- AUS

1. POP, ROCK	1. NACHRICHTEN, INFO
2. LEICHTE MUSIK	2. SPORT, LERNPROGRAMME, DRAMA
3. KLASSIK, ANDERE	3. KULTUR, WISSENSCHAFT
4. JAZZ, COUNTRY	4. WETTER, FINANZEN, KINDER
5. VOLKSMUSIK, OLDIES	5. SOZIALES, RELIGION, ANRUFPROGRAMME
6. VOLKSTÜMLICHE MUSIK	6. REISEN, FREIZEIT, DOKUMENTATIONEN

B). In MMC/SD, USB oder DISC-Modus drücken Sie TOP/CDP zur vorübergehenden Unterbrechung (Pause) in Wiedergabe. Drücken für mehr als 0,5 Sekunden führt zur Wiedergabe des ersten Titels auf MMC/SD, USB oder Disc.
C). In MMC/SD oder USB-Modus drücken Sie INT zur Anzeige von M-INT und Wiedergabe der ersten 10 Sekunden aller Titel.
In CD/MP3-Disc-Modus drücken Sie INT zur Anzeige und Wiedergabe der ersten 10 Sekunden aller Titel.
In MMC/SD, USB oder MP3-Disc-Modus halten Sie INT gedrückt, um D-INT anzuzeigen und die ersten 10 Sekunden aller Titel im derzeitigen Ordner wiederzugeben.
In INT-Modus drücken Sie INT erneut, um die Funktion zu verlassen und zur normalen Wiedergabe zurückzukehren.
D). In MMC/SD oder USB-Modus drücken Sie RPT zur Anzeige von M-RPT und Wiederholung des derzeitigen Titels.
In CD/MP3-Disc-Modus drücken Sie RPT zur Anzeige von S-RPT und Wiederholung des derzeitigen Titels.
In MMC/SD, USB oder MP3-Disc-Modus halten Sie RPT zur Anzeige von D-RPT und Wiederholung des derzeitigen Ordners gedrückt.
In RPT-Modus, drücken Sie RPT erneut, um die Funktion zu verlassen.
E). In MMC/SD und USB-Modus drücken Sie RDM zur Anzeige von M-RDM und zufälligen Wiederholung aller vorhandenen Titel.
In CD/MP3-Disc-Modus drücken Sie RDM zur Anzeige von S-RDM und zufälligen Wiederholung aller vorhandenen Titel.
In MMC/SD, USB oder MP3-Disc-Modus halten Sie RDM zur Anzeige von D-RDM und zufälligen Wiederholung aller im Ordner vorhandenen Titel gedrückt.
In RDM-Modus drücken Sie RDM erneut, um die Funktion zu verlassen.
F). In MMC/SD, USB oder MP3-Disc-Modus sind M5 und M6 als 10 TITEL auf-/abwärts in normaler Wiedergabe ausgelegt.

13. MODE
Zur Auswahl von RADIO, DISC, CARD (nach Einstecken der MMC/SD Karte), USB (nach Anschluss des USB-Massenspeichers) und AUX (mit AUX-Ausgang).

14/15. Benutzung des MMC/SD-SLOTS und des USB-PORTS
Wenn MMC/SD/USB-Wiedergabe benötigt wird, stecken Sie bitte eine MMC/SD-Karte in den Kartenslot und oder eine USB-Disc in den USB-Port. Der Wiedergabemodus geht dann in den MMC/SD/USB-Modus über und in der Anzeige wird CARD bzw. USB angezeigt (wenn beide Medien angeschlossen sind, wird der USB-Modus bevorzugt). Danach startet die Wiedergabe von der ersten Datei auf dem Medium automatisch.

16. RELEASETASTE (Entriegelungsknopf)
Betätigen Sie diese Taste, um die Bedientafel vom Gehäuse zu trennen. Nehmen Sie die Bedientafel dann einfach vom Player herunter. Sie können dann die Resettaste erreichen, mit der Sie Programm- oder Anzeigefehler beseitigen können.

17. EJECT-TASTE (Auswurftaste)
Betätigen Sie die EJECT-Taste zum Auswerfen der Disc.

1). EONTA LOCAL-Modus:
Wenn die Signalstärke des EON-Netzsenders unter dem Minimum liegt, schaltet das Radio nicht um und Sie werden so gut wie keine Störung erleben. Wenn der EONTA LOCAL-Modus aktiviert wurde, wird EONTA LO in der Anzeige für ein paar Sekunden angezeigt.
2). EONTA DISTANCE-Modus:
Der EON TA-Umschaltmodus versucht sich an die Informationen des momentanen Senders anzupassen. Wenn der EONTA DISTANCE-Modus aktiviert wurde, wird EONTA DX in der Anzeige für ein paar Sekunden angezeigt.

8. PTY-FUNKTIONSTASTE (PROGRAMMART)
Betätigen Sie diese Taste mehrfach zur Auswahl eines der folgenden Modi:
PTY MUSIC group- - PTY SPEECH group- - PTY OFF
Während Sie die Programmart (PTY TYPE) wählen, können Sie die von Ihnen vorgenommenen Voreinstellungen benutzen (Preset). (Betätigen Sie mehrfach eine der 6 Preset-Tasten zur Auswahl der Programmart PTY TYPE für die jeweilige Taste.) Wenn PTY MUSIC oder PTY SPEECH an sind, wird das vorige Programm und ein PTY-Wort auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Wenn für mehr als 2 Sekunden keine Schüssel eingegeben wurde, wird nach eingestellten PTY-Sendern gespielt. Wenn während er ersten Such kein PTY gefunden wurde, blinkt NO PT. Wenn Sie dann in ihren normalen Modus zu zurückkehren, blinkt NO PTY nicht mehr und das PTY-Wort verschwindet.

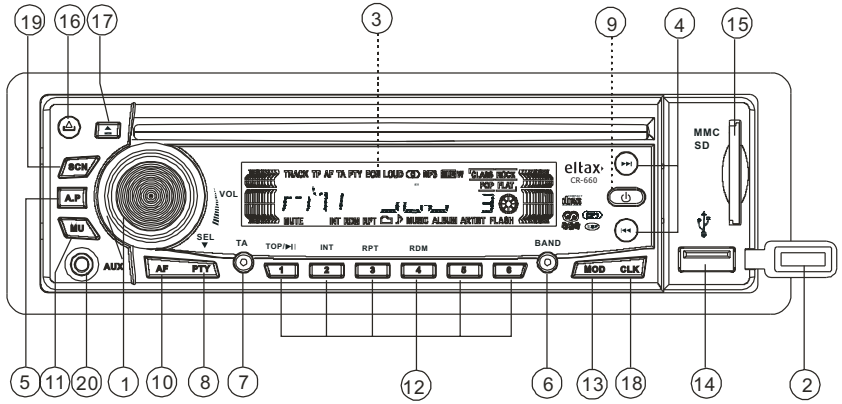
9. POWER-TASTE (Ein-/Aus)
Betätigen Sie eine beliebige Taste außer EJECT oder RELEASE, um das Gerät einzuschalten. Sie können das Gerät auch einschalten, indem Sie eine MMC/SD-Karte oder ein USB-Laufwerk einlegen. Betätigen Sie die PWR-Taste für mehr als eine halbe Sekunde, um das Gerät wieder auszuschalten.

10. AF (ALTERNATIVE FREQUENZEN)
Mit kurzen Tastendruck wird AF-Umschalt-Modus gewählt und die Betriebsart wird auf dem AF-Segment im Display angezeigt.
Segment aus: AF-Umschalt-Modus ausgeschaltet.
Segment an: AF-Umschalt-Modus eingeschaltet und RDS-Informationen liegen vor.
Segment blinkt: AF-Umschalt-Modus eingeschaltet, es werden jedoch noch keine RDS-Informationen empfangen.
Ist AF-Umschalt-Modus ausgewählt, dann überprüft das Radio die Signalstärke ununterbrochen. Die Prüfintervalle hängen von der Signalstärke des gegenwärtig einstellten Senders ab, von einigen Minuten für einen starken Sender bis zu wenigen Sekunden für einen schwachen Sender. Jedesmal, wenn ein stärkerer Sender aufgefunden wird, schaltet das Gerät für einen Moment zu dieser Frequenz um und NEW FREQUENCY erscheint im Display für 1-2 Sekunden. Die Stummschaltdauer bei AF-Umschaltung ist sehr kurz und ist daher im normalen Programm kaum vernehmbar.
In UKW-Betrieb mit AF eingeschaltet können mit SEEK (SUCHE) und AUTO MEMORY nur RDS-Programme empfangen und gespeichert werden.
Durch anhaltendes Drücken wird AF-Modus in REGION ON/OFF-Modus umgeschaltet.
REGIONAL MODE ON:
AF-Umschaltung oder PI SEEK sind für Sender eingestellt, welche die gleichen PI-Codes wie der gegenwärtig eingestellte Sender haben (PI-CODE wird überprüft, wenn AF CHECK eingeschaltet ist).
REGIONAL MODE OFF:
Der Reginalcode in PI-Code-Format wird bei AF-Umschaltung oder PI SEEK ignoriert (PI CODE und COVERAGE AREA werden nicht überprüft, wenn AF CHECK eingeschaltet ist).

11. MUTE-TASTE (TON AUS)
Betätigen Sie die MUTE-Taste, um den Ton auszuschalten oder wieder einzuschalten. Um den Ton wieder anzustellen, können Sie außer der MUTE-Taste auch die MODE-, BAND-, SEL-,LOUD-Tasten betätigen oder am VOL-Regler drehen.

12. SENDERSPEICHER (PRESET 1-6) UND TOP/CDP-, INT-, RPT-, RDM-TASTEN
(A) RADIOMODUS
Benutzen Sie diese Taste zur direkten Auswahl gespeicherter Sender. Wenn die Taste für mehr als eine Sekunde betätigt werden, wird der aktuelle Sender unter dem jeweiligen Speicherplatz gespeichert. Wenn der PTY-Modus aktviert wurde, werden die Preset-Tasten auf folgende Weise Benutzt:

ANNORDUNG UND FUNKTIONEN DER BEDIENELEMENTE



1. SEL-TASTE (AUDIOMODUSAUSWAHL)/VOLUME +/- REGLER
(1) Betätigen Sie die SEL-Taste mehrfach zur Auswahl des Audiomodus aus folgenden Auswahlmöglichkeiten: --> VOL --> BAS --> TRB --> BAL --> FAD -->
1) LAUTSTäRKEREGELUNG
A. Die Lautstärke kann jederzeit durch das Drehen am Lautstärkeregler (VOL) verädert werden.
B. Die Lautstärke kann ebenfalls über die SEL-Taste verändert werden. Betätigen Sie die Taste bis VOL in der Anzeige erscheint und drehen Sie den VOL-Regler zum Verändern Der Lautstärke.
2) BASSEINSTELLUNG
A. Betätigen Sie die SEL-Taste bis in der Anzeige BAS erscheint.
B. Drehen Sie am VOL-Regler zum Verstellen des Basseffekts.
3) HÖHENEINSTELLUNG
A. Betätigen Sie die SEL-Taste bis in der Anzeige TRE erscheint.
B. Drehen Sie am VOL-Regler zum Verstellen der Höhen.
4) BALANCEEINSTELLUNG
A. Betätigen Sie die SEL-Taste bis in der Anzeige BAL erscheint.
B. Drehen Sie am VOL-Regler zum Einstellen der Balance.
5) FADERSTEUERUNG
A. Betätigen Sie die SEL-Taste bis in der Anzeige FAD erscheint.
B. Drehen Sie am VOL-Regler zum Einstellen der Balance zwischen Front- und Hinterlautsprecher.
(2) Halten Sie die SEL-Taste für mehr als 2 Sekunden gedrückt, um den TA SEEK /TA ALARM-Modus zu aktivieren. Betätigen Sie dann die SEL-Taste mehrfach zur Auswahl von PI SOUND/PI MUTE, RETUNE L/RETUNE S, MASK DPI/MASK ALL, BEEP 2ND/BEEP ALL/ BEEP OFF, SEEK1/SEEK2(in RADIO-Modus), DSP OFF/FLAT/POP M/CLASSICS /ROCK, LOUD OFF/LOUD ON, SUBW OFF/ON (mit Subwooferausgabe), STEREO/MONO (im RADIO-Modus), DX/LOCAL (im RADIO-Modus), VOL LAST/ VOL ADJUST (im VOL ADJUST-Modus ist der nächste Modus A-VOL wo Sie die Lautstärke einstellen können. Die Mindestlautstärke ist dabei 10) und ESP10/ESP40), in jeweils dieser Reihenfolge. Nach der Auswahl des gewünschten Modus, drehen Sie bitte den VOL-Regler zur Auswahl der gewünschten Einstellungsoption.
1) TA SEEK/TA ALARM:
TA SEEK-Modus: Wenn ein neu eingestellte Sender für mehr als 5 Sekunden keine TP-Informationen bekommt, geht das Radio zum nächsten Sender (PI) der über TP-Informationen verfügt.

Geht die TP-Information beim derzeitig eingestellten Sender für die Retune-Dauer, eingestellt auf RETUNE SHORT (60 Sekunden) oder RETUNE LONG (90 Sekunden) verloren, dann stellt sich das Radio auf den nächsten PI-Sender ein. Kann während eines Suchlaufs kein entsprechender Sender gefunden werden, dann stellt sich das Radio auf den nächsten Sender mit TP-Information ein.
TA ALARM-Modus: In dieser Betriebsart findet keine automatische Sendersuche statt, es ertönt lediglich ein doppelter Signalton (Alarm).
Ist der neuerlich eingestellte Sender nicht mit TP-Information ausgestattet, dann ertönt der Alarm nach 5 Sekunden.
Geht TP-Information während des Retunens verloren, dann ertönt der Alarm.
Ist der neuerlich eingestellte Sender nicht mit RDS ausgestattet, dann wird PI SEEK unterdrückt.

2) PI SOUND/ PI MUTE:
PI SOUND-Modus: Bewegen Sie sich mit Ihrem Fahrzeug in diesem Grenzbereich, dann kommt es zu einem oszillierenden Phänomen, da unterschiedliche PI-Codes von der gleichen AF empfangen werden können. Wird der unterschiedliche PI-Sound (DIP) von Zeit zu Zeit vernommen, dann ist das für weniger als 1 Sekunde.
PI MUTE-Modus: In obiger Situation wird ein Tonausfall für weniger als 1 Sekunde vernommen.

3) RETUNE L / RETUNE S:
Die ursprüngliche Zeit der automatischen TA-Suche oder PI SEARCH-Modus ist eingestellt.
Wenn PI-Informationen während der Retune-Dauer nicht empfangen werden, dann sucht das Radio den nächsten PI-Sender.
Kann dieser PI-Sender während eines Suchlaufs nicht gefunden werden, dann stellt sich das Radio auf den letzten Sender ein und wartet für 4-5 Minuten ab, bis der PI-Code empfangen wird.
RETUNE L-Modus: auf 90 Sekunden eingestellt.
RETUNE S-Modus: auf 60 Sekunden eingestellt.

4) MASK DPI/MASK ALL:
MASK DPI-Modus: deckt nur AF mit unterschiedlichem PI ab.
MASK ALL-Modus: deckt AF mit unterschiedlichem PI und NO RDS Signal mit großer Feldstärke ab.

5) BEEP 2ND/BEEP ALL/BEEP OFF:
BEEP 2ND -Modus: Der Signalton wird nur erzeugt, wenn eine zugeteilte Doppeltaste anhaltend (1 Sekunde) gedrückt wird.
BEEP ALL-Modus: Der Signalton wird erzeugt, wenn irgendeine Taste gedrückt wird (außer EIN/AUS und Ablöse-Taste).
BEEP OFF-Modus: Der Signalton ist abgeschaltet.

6) SEEK1/SEEK2:
SEEK1: Halten Sie UP/DOWN gedrückt, um auf- oder abwärts nach einem starken Signal zu suchen und lassen Sie die Taste nach dem Auffinden los.
SEEK2: Halten Sie UP/DOWN gedrückt, um auf- oder abwärts nach einem starken Signal zu suchen und lassen Sie die Taste nach dem Auffinden nicht los. Nach dem Loslassen wird ein starkes Signal aufgefunden und die Suche angehalten.

2. USB-PORTKAPPE
Wenn Sie den USB-Betrieb aktivieren möchten, öffnen Sie die Kappe und stecken Sie ein USB-Laufwerk in den USB-Port. Wenn die USB-Funktion nicht benutzt wird, ziehen Sie das USB-Laufwerk heraus und setzen Sie bitte die Schutzkappe wieder zurück.

3. LCD-ANZEIGE (LIQUID CRYSTAL DISPLAY)

4. NAVIGATION UNTEN/OBEN (UP/DN)
1) Betätigen Sie >>| oder |<< im Radiomodus, um in Einzelschritten nach den gewünschten Radiosendern zu suchen. Halten Sie >>| oder |<< für mehr als 0,5 Sek. gedrückt, um automatisch zum nächsten Radiosender mit starkem Signal zu gehen.
2) Im MMC/SD-, USB- oder DISC-Modus können Sie mit der Tasten >>| zum nächsten Titel springen. Betätigen Sie die Taste |<<, um den momentanen Titel erneut von beginn an wiederzugeben. Betätigen Sie die Taste |<< zweimal, um zum vorigen Titel zu springen. Betätigen Sie >>| oder |<<, um nach vorne oder zurück zu springen.

5. A.P (AUTOMATISCHE SENDERVOREINSTELLUNG/MEMORY SCAN)
1) In Radio-Modus gedrückt werden alle voreingestellten Sender für 5 Sekunden angespielt, Speichernummer und Frequenz blinken im LCD. Wird die Taste für mehr als 2 Sekunden gedrückt gehalten, dann wird ein Sender im derzeitigen Bandbereich ausgesucht und als Sendervoreinstellung gespeichert. Ist die automatische Sendervoreinstellung erfolgt, dann werden anschließend alle voreingestellten Sender für 5 Sekunden angespielt. Nach einem Durchlauf stellt sich das Radio auf die erste Voreinstellung ein.
2) In MMC/SD oder USB-Modus drücken Sie A.P wiederholt zur Auswahl von TRACK SEARCH oder DIRECTORY SEARCH.
In MP3-Disc-Modus drücken Sie A.P wiederholt zur Auswahl von TRACK SEARCH, FIRST CHARACTER SEARCH oder DIRECTORY SEARCH.
3) Im TRACK SEARCH-Modus für MMC/SD-, USB- oder MP3-Discs wird im LCD-Display MP3 T 000 angezeigt. Die höchste Ziffer 0, die auf dem Medium vorhanden ist, blinkt. Drehen Sie dann am VOL-Regler, um eine Ziffern von 0 ~ 9 auszuwählen. Betätigen Sie dann die SEL-Taste zur Bestätigung der Zahl. Die nächste Ziffern blinkt und Sie gehen auf die gleiche Weise vor. Nachdem Sie fertig mit der Eingabe der Nummer sind, betätigen Sie ein letztes Mal die SEL-Taste und die Wiedergabe beginnt, an dem von Ihnen gewählten Punkt. Im DIRECTORY SEARCH-Modus für MMC/SD-, USB- oder MP3-Discs wird im LCD-Display das Hauptverzeichnis angezeigt. Drehen Sie erneut den VOL-Reglern zur Auswahl des gewünschten Verzeichnisses und benutzen Sie die Tasten >>|/|<< zur Auswahl des gewünschten Titels bzw. Verzeichnisses. Betätigen Sie zur Bestätigung und Wiedergabe dann die SEL-Taste. Im FIRST CHARACTER SEARCH-Modus für MP3-Discs wird im LCD-Display A- angezeigt. Wenn Dateien mit dem Anfangsbuchstaben A vorhanden sind, ist . der erste Dateiname mit dem Anfangsbuchstaben A. Angezeigt wird in der Reihenfolge A~Z und 0~9. Wenn keine Dateien unter dem jeweiligen Anfangsbuchstaben vorhanden wird NONE angezeigt. Drehen Sie den VOL-Regler zur Auswahl des Anfangsbuchstabens in der Reihenfolge A~Z und 0~9. Betätigen Sie dann >>|/ |<< zur Auswahl einer Datei mit diesem Anfangsbuchstaben. Betätigen Sie zur Bestätigung und Wiedergabe dann die SEL-Taste.

6. BAND-Taste (Frequenzband)
Betätigen Sie diese Taste im Radiomodus mehrfach zur Auswahl des gewünschten Frequenzbands. Im MMC/SD-, USB- oder MP3-Disc-Modus können Sie sich durch mehrfache Betätigung der BAND-Taste Dateiname, Verzeichnisname, Titel, Interpret und Album scrollend im LCD-Display anzeigen lassen. Solange die Wiedergabe anhält und die entsprechende Datei über einen ID3-Tag der Version 1.0 oder 2.0 verfügt, werden jeweils 3 der genannten Informationen scrollend auf dem LCD-Display angegeben. Bei doppelformatigen Discs brauchen Sie lediglich die BAND-Taste betätigen, um zwischen den beiden Formaten zu wechseln.

7. TA (VERKEHRSMELDUNGEN)
(1) Durch Drücken der Taste wird die Funktion ein- oder ausgeschaltet.
Ist TA-Modus eingeschaltet (TA wird im LCD angezeigt), dann wird ein Verkehrsfunksender gesucht und TA SEEK erscheint im Display.
Wenn eine Verkehrsmeldung übertragen,wird:
1). Befindet sich das Gerät in MMC/SD, USB oder Disc-Modus, dann wird vorübergehend zum Radio umgeschaltet.
2). Vorübergehende Umschaltung zu EON-Sender, wenn EON die Verkehrsmeldung auf einem anderen Programm auffindet und TP wird im Display angezeigt.
3). Ist die Lautstärke unterhalb von 20 eingestellt, dann wird sie entsprechend erhöht, kehrt jedoch anschließend zur vorherigen Einstellung zurück.
Wird die Lautstärke während der Verkehrsmeldung von Ihnen erhöht, dann hat das nur für die Verkehrsmeldung Gültigkeit.

* TA Unterbrechungsfunktion:
Die Verkehrsmeldung wird abgebrochen, TA-Modus bleibt jedoch eingeschaltet.
* Ist TA eingeschaltet, dann können SEEK (SUCHE) und AUTO MEMORY nur empfangen oder gespeichert werden, nachdem das Verkehrsfunksignal empfangen wurde.
Ist TA eingeschaltet, dann wird das Verkehrsfunksignal während eingestellter Zeiten nicht empfangen.
(2) Wenn die Taste gedrückt gehalten wird, wird der EONTA LOCAL/EONTA DISTANCE-Modus aktiviert.
Der Zweck dieser Taste ist es, unerwünschte EON TA-Umschaltungen zu vermeiden. Die EON TA-Informationen werden vom momentanen Sender empfangen und das Radio schaltet dann automatisch zu einem anderen Sender im EON-Netz. Wenn das Signal der anderen EON-Senders allerdings zu schwach ist, kann nicht zu dem Sender umgeschaltet werden. Das Radio schaltet deshalb in diesem Fall wieder zum ursprünglichen Sender zurück. Wenn dies passiert, kann es sein Dass für mehrere Sekunden der Ton aus ist oder Sie das falsche Programm hören.